EDITORA ABRIL
69
NCz$ 0,29
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
EVANDROPS
MINI-REVISTA
Nº 1
MARGARIDA
NICK
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM
Grátis: PRA VOCÊ COLECIONAR!

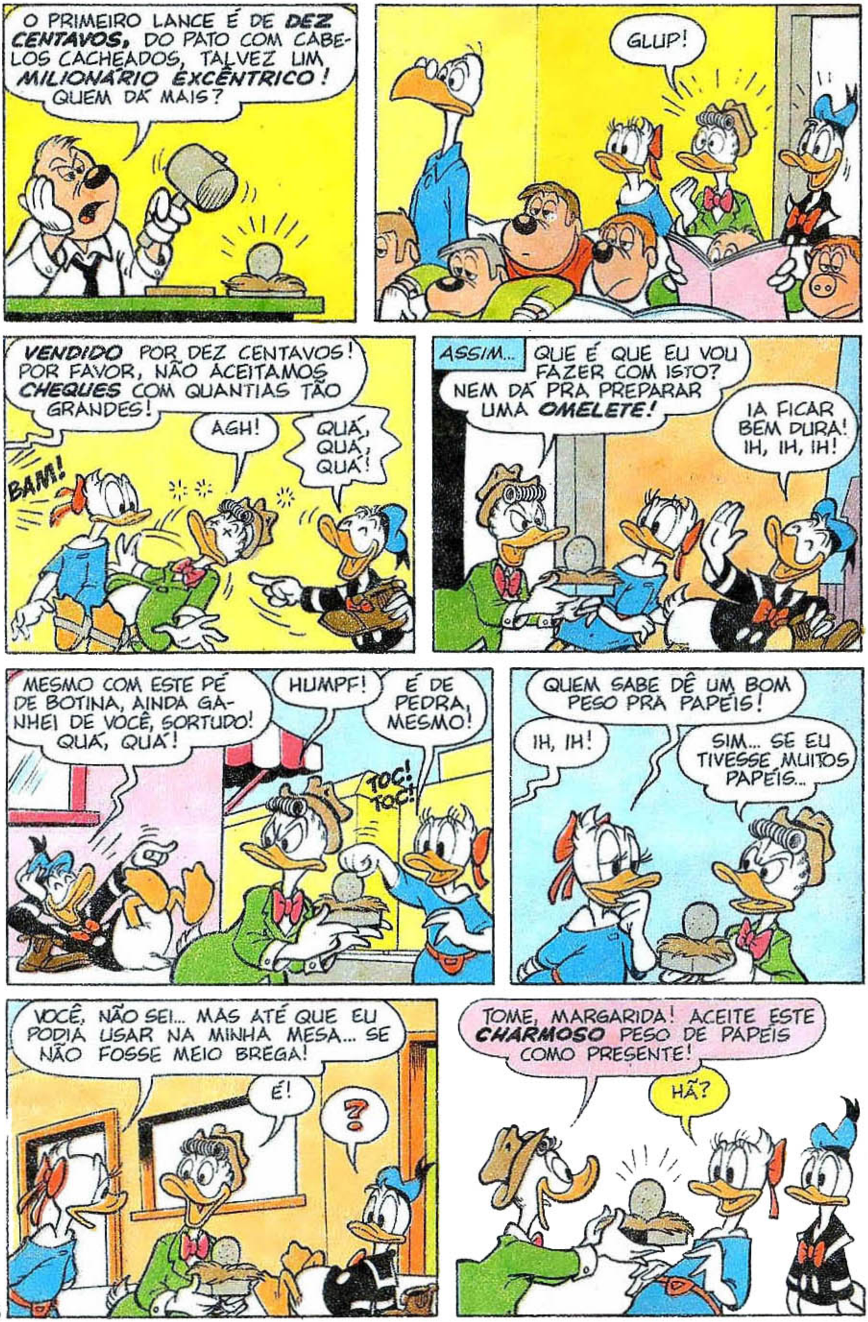
EDITORA ABRIL
69
NCz$ 0,29
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
MINI-REVISTA
Nº 1
MARGARIDA
Grátis: PRA VOCÊ COLECIONAR!

IUUPIII!
84 PÁGINAS DE PURA DIVERSÃO!
EDITORA ABRIL
© 1989 The Walt Disney Company
Walt Disney
ALMANAQUE D
MINNIE
Vá correndo buscar o seu! Já está nas bancas!

1989 THE WALT DISNEY COMPANY

NÃO! CONTINUAM AGINDO COMO DOIS *CAVALOS!*
GRR!
NHAC!
POIS BEM! COMO COMEÇOU ESSA BRIGA IDIOTA?
GROF!
GRRR!
ESSE... ESSE *AZARADO* AÍ ACHA QUE TEM MAIS *SORTE* QUE EU! OUSADIA!
AI, AI!
FALADOR! MEDROSO! BAH!
DONALD, VOCÊ CONHECE A SORTE DO GASTÃO! TÁ FICANDO LOUCO?
IH, IH! HOJE EU PEGO ESSE BOBALHÃO!
LI NO HORÓSCOPO QUE O DIA ESTÁ DESFAVORÁVEL PARA O GASTÃO SE ARRISCAR EM *LEILÕES!*
E DAÍ?
EU DESAFIEI ESSE FALADOR PRA ENTRAR NAQUELE LEILÃO! E ELE DESCONVERSOU! *BUUU!* SORTUDO DE ARAQUE!
HOJE LEILÃO
ISSO VAI CONTRA TODOS OS MEUS *PRINCÍPIOS HOROSCOPISTAS,* MAS... SÓ PRA CALAR SUA BOCA, EU TOPO!
IUPII! É HOJE!
VAMOS LÁ, *SORTUDO!* MOSTRE PRA NÓS A BUGIGANGA SEM VALOR QUE VOCÊ VAI COMPRAR! IH, IH!
ESSA EU QUERO VER!
HOJE LEILÃO

QUANTO ME DÃO POR ESTE PÉ DE BOTINA POUCO USADO, COM MEIA SOLA?
UM CRUZADO!
UM CRUZADO E DEZ CENTAVOS!
FAZ UM LANCE AÍ, SORTUDO, FAZ!
TÁ LOUCO? O QUE EU VOU FAZER COM ISSO?
SEI LÁ! COM SUA SORTE MONUMENTAL, TALVEZ ACHE UM USO PRA ALGO QUE NÃO VALE NEM DEZ CRUZADOS!
DOU-LHE UMA, DOU-LHE DUAS, DOU-LHE TRÊS! VENDIDO AO ESPERTO E RISONHO PATO COM ROUPA DE MARINHEIRO POR DEZ CRUZADOS!
BAM!
QUAC!
(GLUP!) O QUE EU VOU FAZER COM UM PÉ DE BOTINA VELHA?
AH, AH! SE DEU MAL!
AGORA É SUA VEZ, PAPUDO! DUVIDO QUE TIRE PROVEITO DO PRÓXIMO ARTIGO!
O QUE É AQUILO?
O PRÓXIMO ARTIGO É UM ESTRANHO E EXÓTICO OVO DE PEDRA, ENCONTRADO NUMA CARGA ESQUECIDA DE UM VELHO NAVIO VINDO DO MÍSTICO ORIENTE!
UM OVO DE PEDRA?!
VAMOS LÁ, GASTÃO!
VOU FAZER UM LANCE BEM PEQUENO!
DEZ CENTAVOS!



O PRIMEIRO LANCE É DE DEZ CENTAVOS, DO PATO COM CABELOS CACHEADOS, TALVEZ UM MILIONÁRIO EXCÊNTRICO! QUEM DÁ MAIS?
GLUP!
VENDIDO POR DEZ CENTAVOS! POR FAVOR, NÃO ACEITAMOS CHEQUES COM QUANTIAS TÃO GRANDES!
BAM!
AGH!
QUÁ, QUÁ, QUÁ!
ASSIM...
QUE É QUE EU VOU FAZER COM ISTO? NEM DÁ PRA PREPARAR UMA OMELETE!
IA FICAR BEM DURA! IH, IH, IH!
MESMO COM ESTE PÉ DE BOTINA, AINDA GANHEI DE VOCÊ, SORTUDO! QUÁ, QUÁ!
HUMPF!
É DE PEDRA, MESMO!
TOC! TOC!
QUEM SABE DÊ UM BOM PESO PRA PAPÉIS!
IH, IH!
SIM... SE EU TIVESSE MUITOS PAPÉIS...
VOCÊ, NÃO SEI... MAS ATÉ QUE EU PODIA USAR NA MINHA MESA... SE NÃO FOSSE MEIO BREGA!
É!
?
TOME, MARGARIDA! ACEITE ESTE CHARMOSO PESO DE PAPÉIS COMO PRESENTE!
HÃ?

B-BEM... POSSO PINTÁ-LO NUMA COR MELHORZINHA... VAI DAR UM BOM ENFEITE!
EH, EH!
QUAC!
VIU, PRIMINHO? ME LIVREI DO BAGULHO E AINDA AGRADEI UMA DAMA!
MAS... MAS...
AZUL? ROSA?
EI, MARGARIDA! SE VOCÊ PINTASSE ESTA BOTINA, QUEM SABE DARIA PRA USAR COMO ENFEITE, TAMBÉM?
QUALÉ, DONALD? EU, HEIN?
IH, IH! ATÉ QUANDO MEU HORÓSCOPO NÃO ESTÁ BOM, GANHO DE VOCÊ, PRIMO! APROVEITE A BOTINA E SE DÊ UM PONTAPÉ! AH, AH!
SSSSS! SSS!
POIS VOU TE MOSTRAR PRA QUE SERVE ESTA BOTINA!
MAU PERDEDOR!
DOURADO? PRATEADO?
ENQUANTO PENSO NUMA COR SIMPÁTICA, VOU PREPARAR ALGO PRA COMER! FIQUE AQUI!
UPA! DEIXEI CAIR! AINDA BEM QUE É DE PEDRA!
TUM!
CRAC!
ISTO É... ERA! PARECE QUE TINHA SÓ UMA CASCA FINA DE PEDRA... QUE ESTRANHO!

É UM OVO MESMO... MAS NEM IMAGINO DO QUÊ!
AGORA FIQUEI CURIOSA! VOU MOSTRÁ-LO PRA UMA ZOÓLOGA AMIGA MINHA, LÁ DA UNIVERSIDADE DE PATÓPOLIS!
E LÁ...
INCRÍVEL, MARGARIDA! NUNCA VI NADA IGUAL! PODERIA JURAR QUE É UM OVO DE SÁURIO!
LAGARTOS, VOCÊ QUER DIZER?
MAS NÃO É! PARECE PERTENCER A UMA FAMÍLIA PRÓXIMA, MAS DESCONHECIDA DESSES BICHOS! ONDE O ACHOU?
NUM LEILÃO!
ACHO QUE ISSO É UMA **PRECIOSIDADE CIENTÍFICA,** MARGARIDA! POSSO ESTUDÁ-LO MAIS TARDE?
É CLARO!
LÁ ESTÁ O GASTÃO! QUE SERÁ QUE ELE VAI DIZER AO SABER DA **PRECIOSIDADE?**
E...
O QUÊ?! ENTÃO ISSO AÍ VALE **DINHEIRO?**
NÃO DISSE ISSO!
NÃO IMPORTA! COMO VOCÊ MESMA DISSE, É UMA **PRECIOSIDADE!** EU SABIA QUE MINHA SORTE NÃO IA FALHAR!
EI, EI! CALMA AÍ!

SURPREENDENTE REVELAÇÃO!!

1989 Edesa

ESPECIAL!
NA CAPA DA REVISTA, UMA SURPRESA PRA VOCÊ!

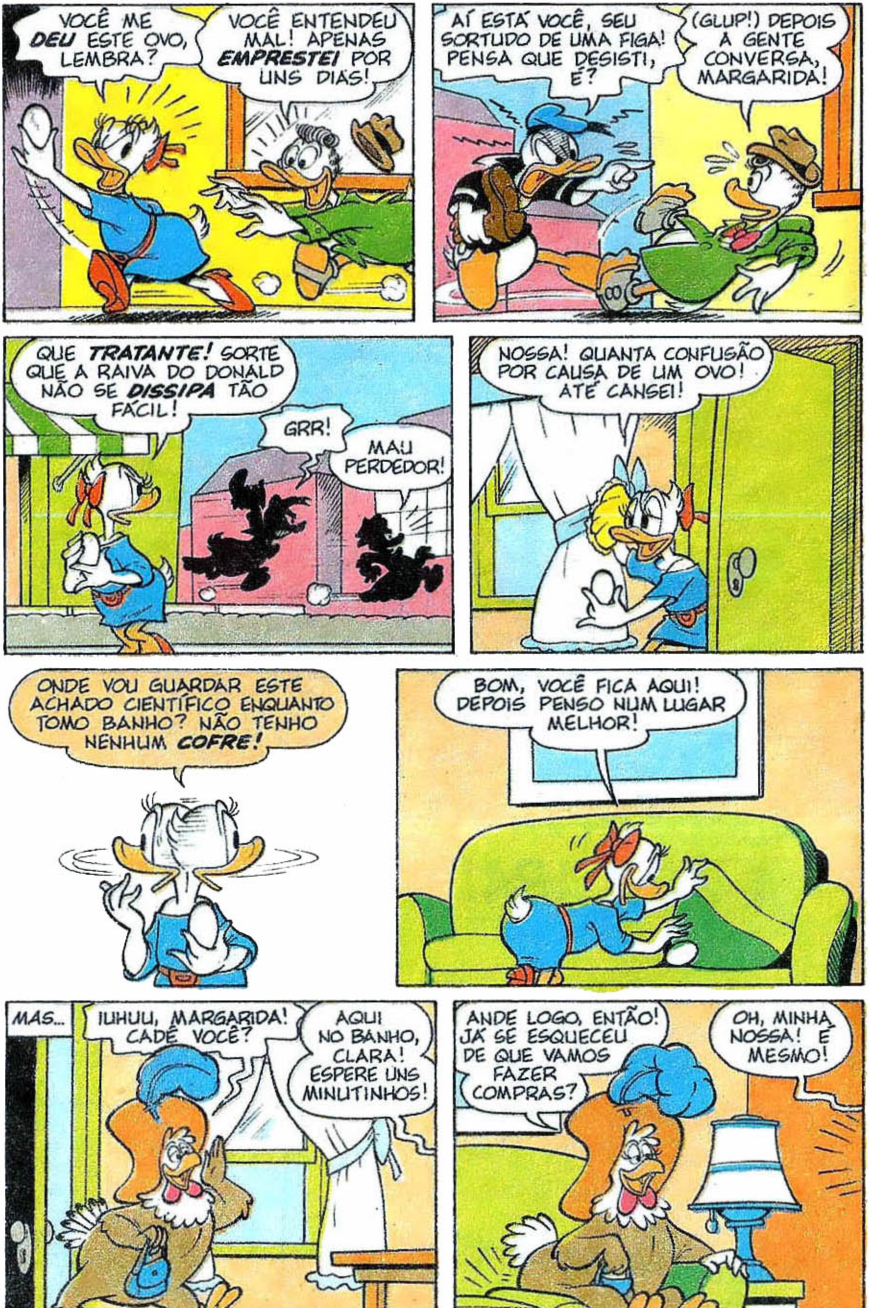
EDITORA ABRIL

ALEGRIA TIRA A MÁSCARA!

Imagine... depois de tanto tempo, finalmente, você vai saber quem está por trás da pintura do palhacinho Alegria! Duvida? Então passe rapidinho na banca e descubra tudo, nesta edição!

NINGUÉM PODE PERDER!

JÁ NAS BANCAS.

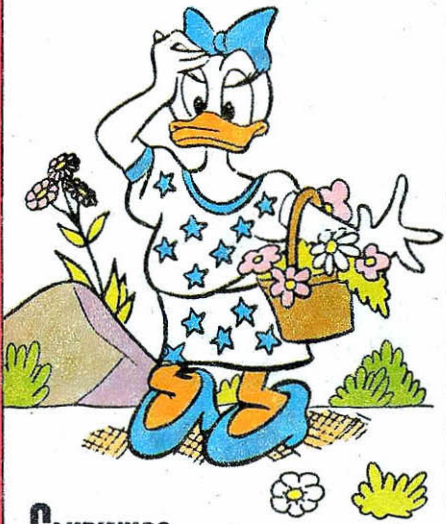

VOCÊ ME DEU ESTE OVO, LEMBRA?
VOCÊ ENTENDEU MAL! APENAS EMPRESTEI POR UNS DIAS!
AÍ ESTÁ VOCÊ, SEU SORTUDO DE UMA FIGA! PENSA QUE DESISTI, É?
(GLUP!) DEPOIS A GENTE CONVERSA, MARGARIDA!
QUE TRATANTE! SORTE QUE A RAIVA DO DONALD NÃO SE DISSIPA TÃO FÁCIL!
GRR!
MAU PERDEDOR!
NOSSA! QUANTA CONFUSÃO POR CAUSA DE UM OVO! ATÉ CANSEI!
ONDE VOU GUARDAR ESTE ACHADO CIENTÍFICO ENQUANTO TOMO BANHO? NÃO TENHO NENHUM COFRE!
BOM, VOCÊ FICA AQUI! DEPOIS PENSO NUM LUGAR MELHOR!
MAS...
IUHUU, MARGARIDA! CADÊ VOCÊ?
AQUI NO BANHO, CLARA! ESPERE UNS MINUTINHOS!
ANDE LOGO, ENTÃO! JÁ SE ESQUECEU DE QUE VAMOS FAZER COMPRAS?
OH, MINHA NOSSA! É MESMO!

LOGO...
PRONTO! NEM TE CONTO O QUE...
¡AU!
Q-QUE FOI?
(GLUP!) ESPERO QUE AINDA ESTEJA INTEIRO!
?
UUP!
UFA! ESTÁ!
QUER ME EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
VOCÊ QUASE QUEBROU O OVO DE UMA ESPÉCIE DESCONHECIDA DE SÁURIO!
NÃO ENTENDI BULHUFAS!
IH... VEJA! O OVO ESTÁ RACHANDO!
CONTINUO SEM ENTENDER NADA!
CRAC!
AAHHH!
A-AGORA NÃO FAÇO QUESTÃO DE ENTENDER!
GUINCH!
CRAC!
O... O... O QUE É ISSO, MARGARIDA? UMA LAGARTIXA?
SEI LÁ! PARECE UM... MAS NÃO É POSSÍVEL!
GUINCH!
U-UM O QUÊ?
UM DRAGÃO CHINÊS! DESSES QUE A GENTE VÊ EM ENFEITES E HISTÓRIAS!
?

É ISSO MESMO! NESTE LIVRO DE LENDAS CHINESAS TEM ATÉ UMA ILUSTRAÇÃO PARECIDA!
BEM... MUITO INTERESSANTE, MARGARIDA!
GUINCH?
A-ASSIM QUE VOCÊ DESCOBRIR COMO SE LIVRAR DELE, EU VOLTO PRA GENTE CONVERSAR MAIS!
PARECE INOFENSIVO!
ZUP!
GOSTARIA DE SABER COMO VOCÊ CHOCOU TÃO RÁPIDO DEPOIS DE TANTO TEMPO... MAS, PRA QUEM SÓ EXISTIA EM LENDAS, ISSO É O DE MENOS!
GUINCH! GUINCH! GUINCH!
TÁ COM FOME, NÉ? GOSTA DE SARDINHA EM LATA?
GUINCH!
E AGORA? VOCÊ É MUITO BONITINHO, MAS COME PRA BURRO!
GLUP! GLUPT! NHUM!
E... E CRESCE A OLHOS VISTOS! CRUZES!
DIAS DEPOIS...
MARGARIDA, ABRA! É O GASTÃO!
TOC! TOC!
(PUF! PUF!) ESTOU AQUI!
NOSSA! TUDO ISSO É FOME?

NÃO SABIA QUE ERA FANÁTICA POR PEIXE!
E NÃO SOU! É QUE... ORA, TENHO PROBLEMAS DEMAIS PRA FICAR EXPLICANDO!
POIS ACABEI DE VIR DAQUELE LEILÃO! TROUXE UM **RECIBO** ASSINADO PELO LEILOEIRO, ATESTANDO QUE AQUELE OVO FOI ARREMATADO **POR MIM!**
SEI!
E, PORTANTO, AQUELA **PRECIOSIDADE** É MINHA! ELA E TUDO O QUE HOUVER DENTRO DOS LIMITES DA CASCA!
QUE BOM!
QUE BOM? ENTÃO NÃO FICA CHATEADA POR EU TER DITO, **ERRONEAMENTE,** QUE LHE DAVA O OVO?
PELO CONTRÁRIO...
...PODE FICAR COM O QUE SOBROU DO OVO E COM O QUE HAVIA DENTRO DOS LIMITES DA CASCA!
!
CHLÉPT!
EI, **SORTUDO!** QUER MINHA BOTINA PRA DAR UM PONTAPÉ EM VOCÊ MESMO? IH, IH!
fim

JANELA ABERTA



CLUBINHOS

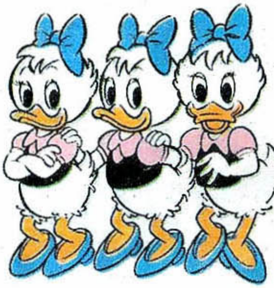
Raio Laser Clube, R. Brás Cubas, 119 - 18090 - Sorocaba - SP: troca papel de carta, letra de música, receita, correspondência. **Clube do Vai-Vem da Correspondência,** R. Belo Horizonte, 40 - 39950 - Rubim - MG: troca selos, curiosidades, correspondência. **Margaridolândia,** R. Jornalista Tito Carvalho, 110, bl. B-1, ap. 201 - 88000 - Florianópolis - SC: para quem curte os personagens Disney. **Clube da Flauta Doce,** Av. D. Pedro II, 115 - 69500 - Carauari - AM: troca idéias e músicas sobre esse instrumento.

NOVAS AMIZADES

Lúcia H. A. Barbosa (13 anos), Av. Albuquerque Lins, 800 - 12400 - Pindamonhangaba - SP. **Frank A. Nakai** (17 anos), R. Cambuquira, 345 - 86060 - Londrina - PR. **José Agnaldo de O. Campos** (17 anos), R. Tiradentes, 344 - 19840 - Maracaí - SP. **Miralvo C. Leal** (16 anos), R. Adalberto C. Neves, 162 - 86075 - Londrina - PR. **Sandra Virari** (14 anos), R. Amadeu Vives, 176 - 05143 - São Paulo - SP. **Flávia M. Ferreira** (16 anos), R. Paulo G. da Silva, 99 - 61600 - Caucaia - CE. **Helena M. M. Roxo** (13 anos), R. Ramalho Ortigão, 36 - 2750 - Cascais - Portugal. **Rachel P. P. De Francischi** (11 anos), R. Orlando Murgel, 472 - 04358 - São Paulo - SP. **Luciane Zanella** (10 anos), R. T. Gustavo Brandes, 54 - 89160 - Rio do Sul - SC.

COMPRAM MARGARIDA . .

Roberta H. Skupien, R. Nebraska, 251, ap. 154 - 04560 - São Paulo - SP: 5. **Gisele V. Tavares,** R. Joaquirn P. de Oliveira, s/n.º - 13300 - Itu - SP: 37 e 38. **Adriana Craveiro,** Av. Praia do Sol, 107 - 11700 - Praia Grande - SP: 1, 2, 27 e 28-B. **Glenda J. Limeira,** R. Mal. Mascarenhas de Moraes, 132, ap. 505 - 22030 - Rio de Janeiro - RJ: 2, 5, 27 e 32. **Martha B. Abrão,** R. Baronesa de Poconé, 137, ap. 602 - 22471 - Rio de Janeiro - RJ: 1 e 2.



CALENDÁRIOS . . . . . .

"Gostaria de trocar amizade, postais e calendários com gatinhas e rapazes brasileiros."

José M. Carvalho Miranda
R. Pe. Afonso Soares, 8
4490 - Póvoa de Varzim - Portugal

Gente, o Zé Miguel tem 15 anos e uma proposta bem diferente, não? Trocar calendários! Achei genial. Ele até me mandou dois bem bonitos. Vamos escrever?

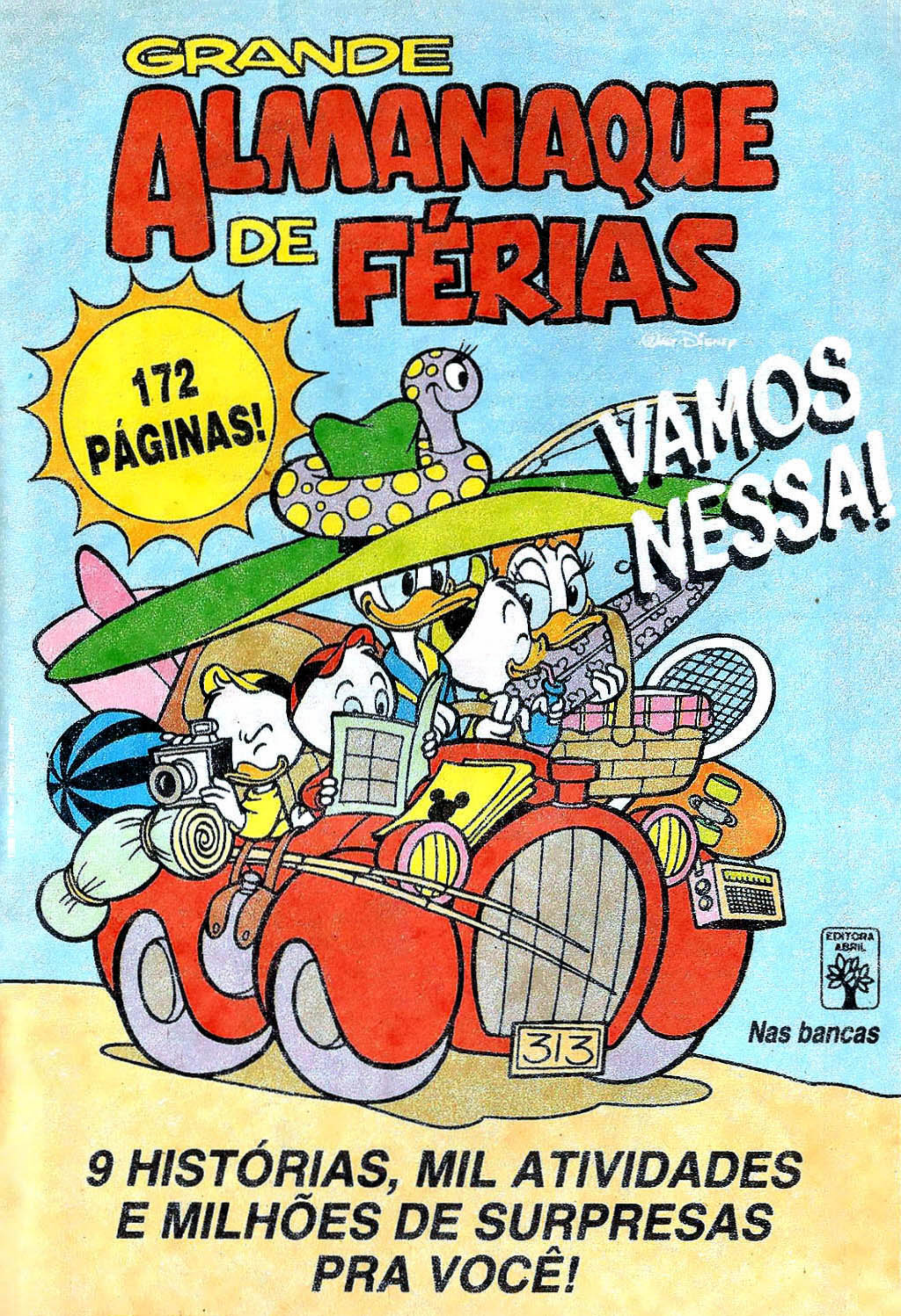
ASSINATURA . . . . . .

"Oi, Margarida... Curto muito a turma da Pata Lee, a Madame Min e os outros. Também curto a naturalidade das capas, que cada vez estão mais lindas. Eu gostaria que vocês criassem assinatura da revista MARGARIDA. Um beijo e um abraço."

Suciélid Silva Farias
Jaboatão - PE

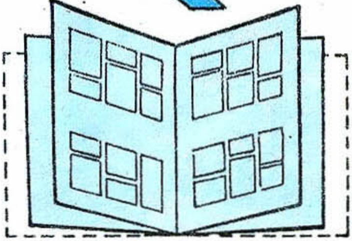
Toda vez que eu leio tantos elogios, fico emocionada, fico feliz mesmo. Quanto à assinatura da minha revista, ela já existe! É só você entrar em contato pelo telefone (011) 823-9222 ou por carta para Departamento de Assinaturas, R. do Curtume, 769; bl. G, 3.º andar - 05065 - São Paulo - SP. Me escreva mais vezes. Mil beijos.

WALT DISNEY
DONALD E SOBRINHOS
O LOCAL IDEAL
O ALMOÇO ESTÁ PRONTO!
HOJE TEMOS HAMBÚRGUER!
ESTÁ GOSTOSO?
MAIS OU MENOS!
KFS(DD5-3-87)-MG69/2
ESTÁ BEM... VAMOS INDO!
PRA ONDE VAMOS?
PRO ALTO DAS MONTANHAS...
...ONDE O AR É PURO...
...E A ALTITUDE FAZ MILAGRES!
COMO ESTÃO OS HAM-BÚRGUE-RES?
NHAM! NHAM!
UMA DELÍCIA!
fim


GRANDE
ALMANAQUE DE FÉRIAS
WALT DISNEY
172 PÁGINAS!
VAMOS NESSA!
313
EDITORA ABRIL
Nas bancas
9 HISTÓRIAS, MIL ATIVIDADES E MILHÕES DE SURPRESAS PRA VOCÊ!

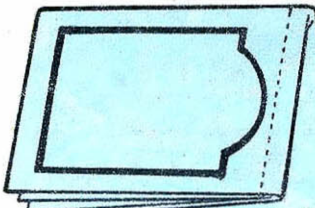
MINI-REVISTA

Como montar

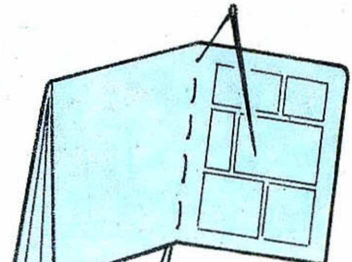


Nesta série de oito edições que inclui MARGARIDA, URTIGÃO, MICKEY, ZÉ CARIOCA e PATO DONALD, você vai poder montar e colecionar estas graças de Mini-Revistas. Não tem segredo. Veja como é fácil...

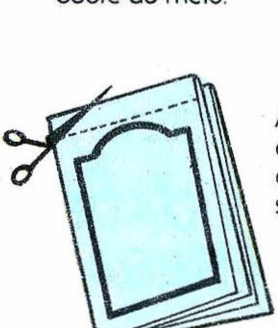
Destaque as oito páginas internas que seguem (pág. 19 a 26), com todo o cuidado.



Acerte as folhas direitinho pela linha pontilhada... e dobre ao meio.



Costure (ou grampeie) no centro da revistinha.



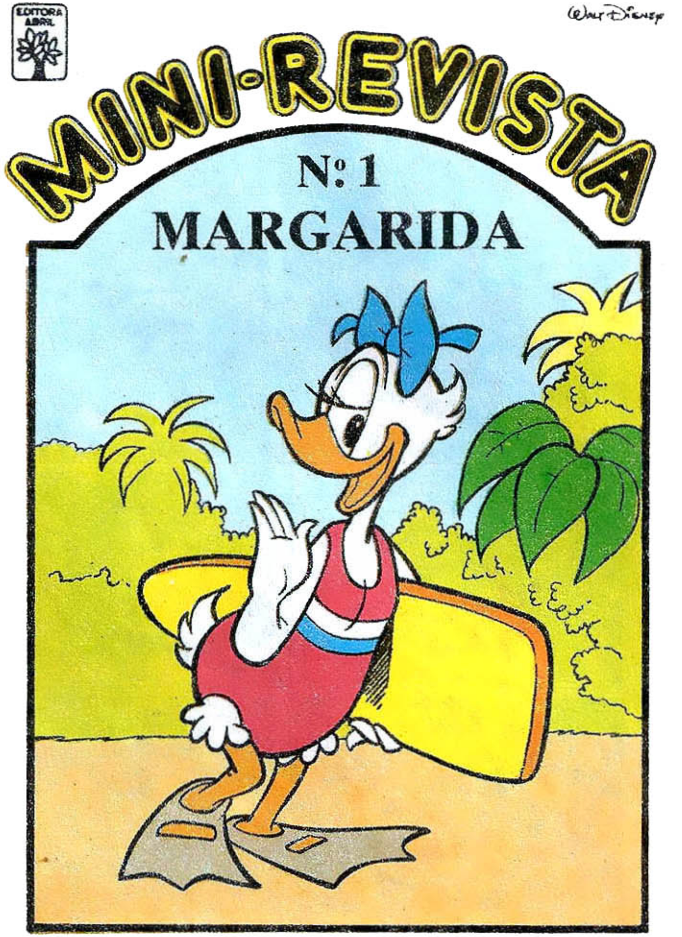
Agora é só cortar a margem superior e está pronta a sua Mini-Revista.

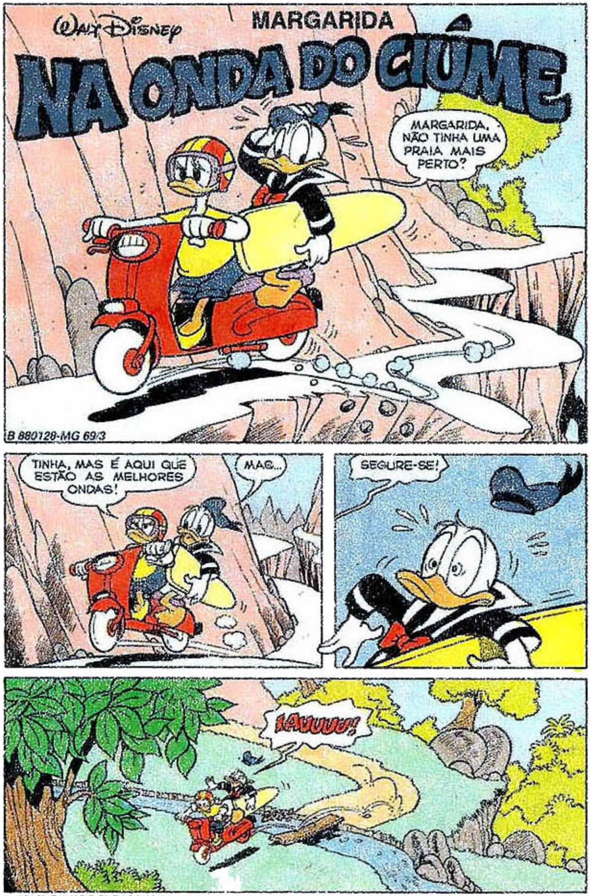
Complete a sua coleção de

MINI-REVISTAS

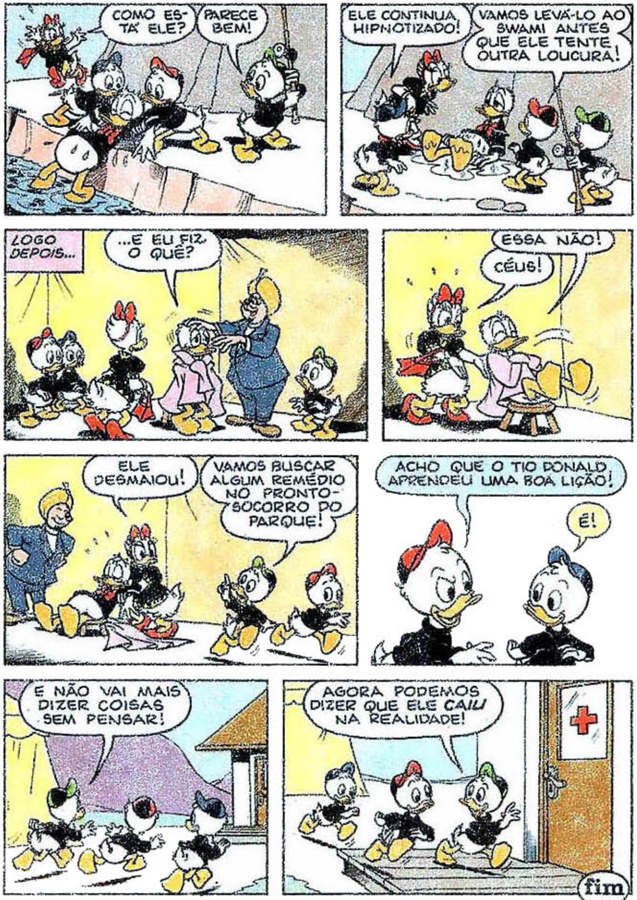
Onde encontrar cada miniedição:

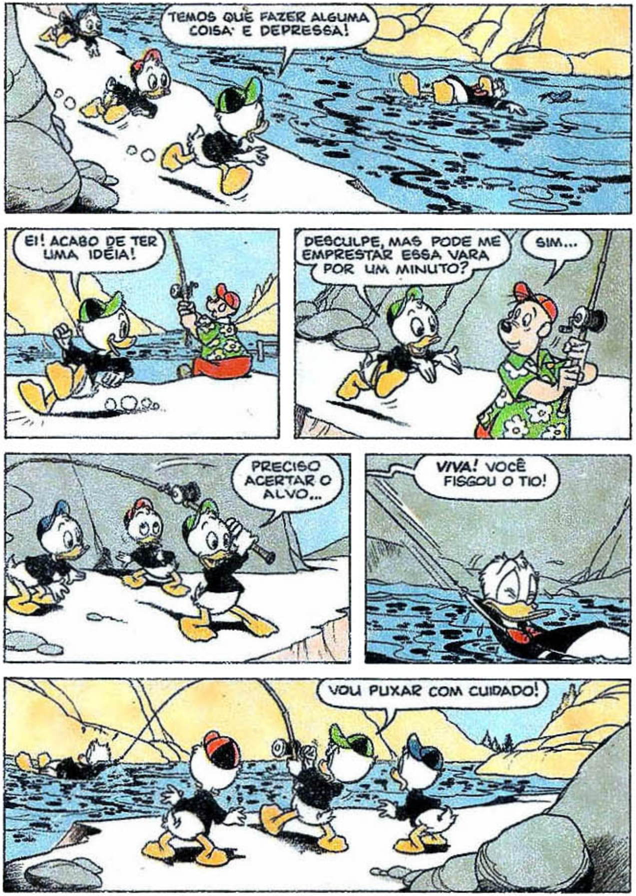
N.º 1 na Margarida 69
N.º 2 no Urtigão 47
N.º 3 no Zé Carioca 1850
N.º 4 no Mickey 474
N.º 5 na Margarida 70
N.º 6 no Urtigão 48
N.º 7 no Zé Carioca 1851
N.º 8 no Pato Donald 1835

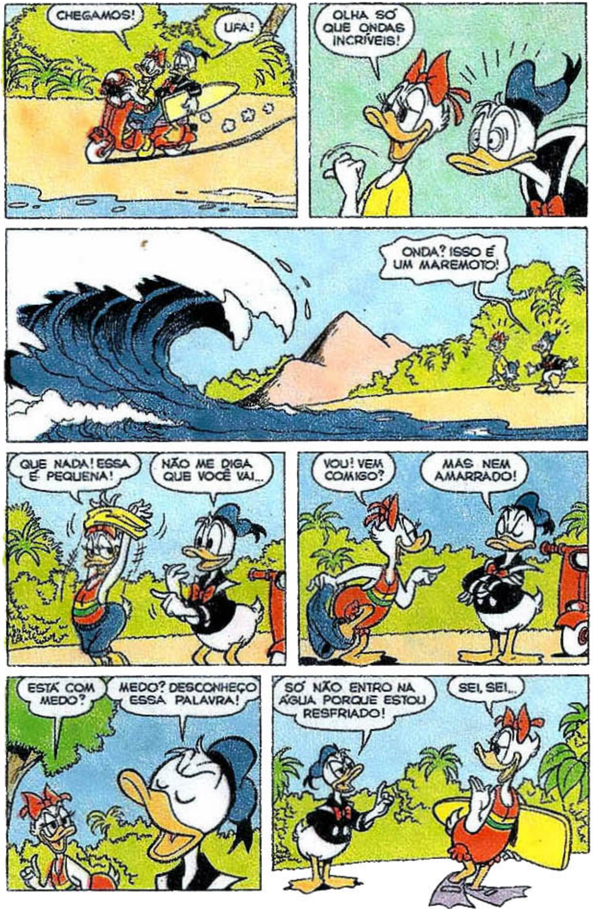




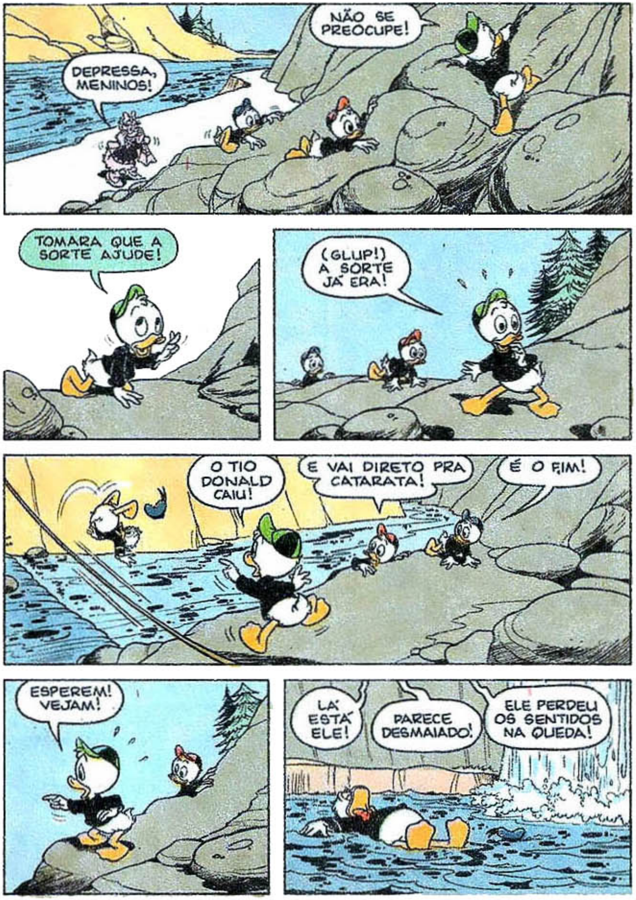
© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

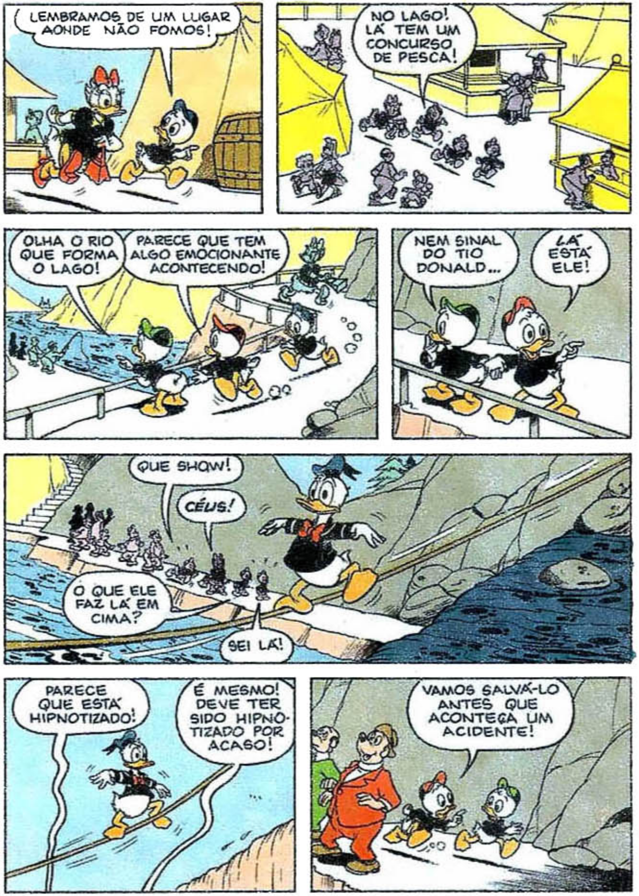



TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA E DEPRESSA!
EI! ACABO DE TER UMA IDÉIA!
DESCULPE, MAS PODE ME EMPRESTAR ESSA VARA POR UM MINUTO?
SIM...
PRECISO ACERTAR O ALVO...
VIVA! VOCÊ FISGOU O TIO!
VOU PUXAR COM CUIDADO!

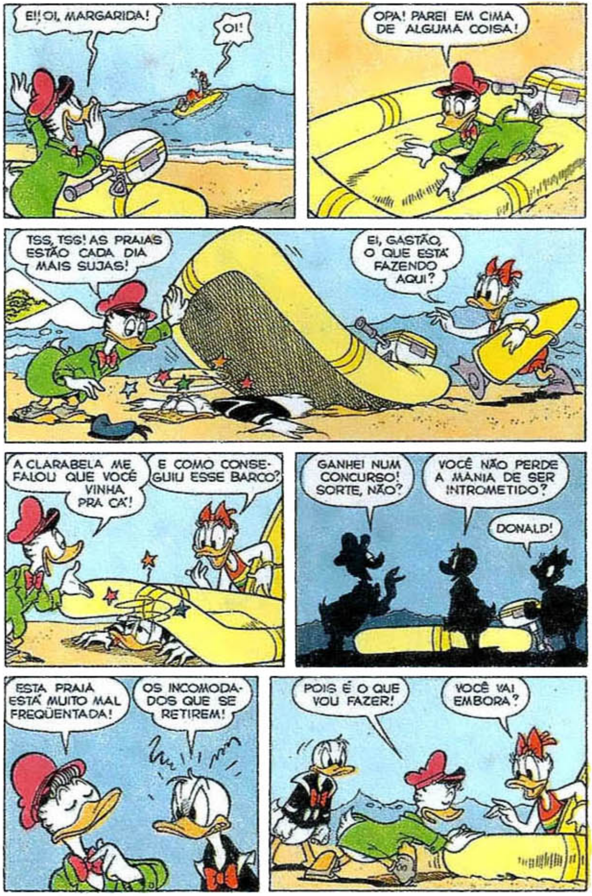

CHEGAMOS!
UFA!
OLHA SÓ QUE ONDAS INCRÍVEIS!
ONDA? ISSO É UM MAREMOTO!
QUE NADA! ESSA É PEQUENA!
NÃO ME DIGA QUE VOCÊ VAI...
VOU! VEM COMIGO?
MAS NEM AMARRADO!
ESTÁ COM MEDO?
MEDO? DESCONHEÇO ESSA PALAVRA!
SÓ NÃO ENTRO NA ÁGUA PORQUE ESTOU RESFRIADO!
SEI, SEI...

ENTÃO SE VOCÊ ESPIRRAR... SAÚDE!
PREFIRO FICAR E LER MEU LIVRO!
TROOOOOOO!
TEM OUTRA MOTO CHEGANDO!
TROOOOOOO!
MAS NÃO ESTOU VENDO NADA!
CHUP! CHUP!
TROOOO!
TUM!

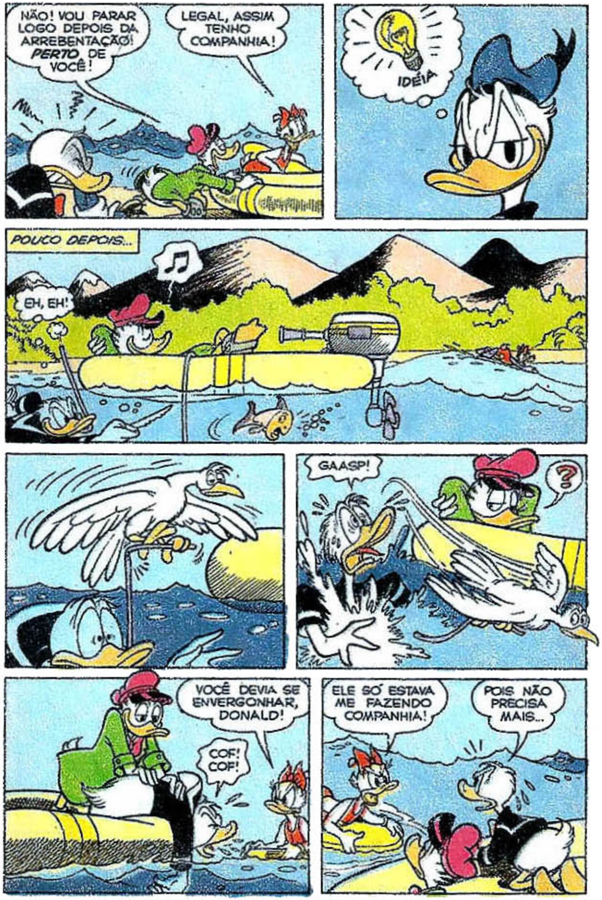

DEPRESSA, MENINOS!
NÃO SE PREOCUPE!
TOMARA QUE A SORTE AJUDE!
(GLUP!) A SORTE JÁ ERA!
O TIO DONALD CAIU!
E VAI DIRETO PRA CATARATA!
É O FIM!
ESPEREM! VEJAM!
LÁ ESTÁ ELE!
PARECE DESMAIADO!
ELE PERDEU OS SENTIDOS NA QUEDA!

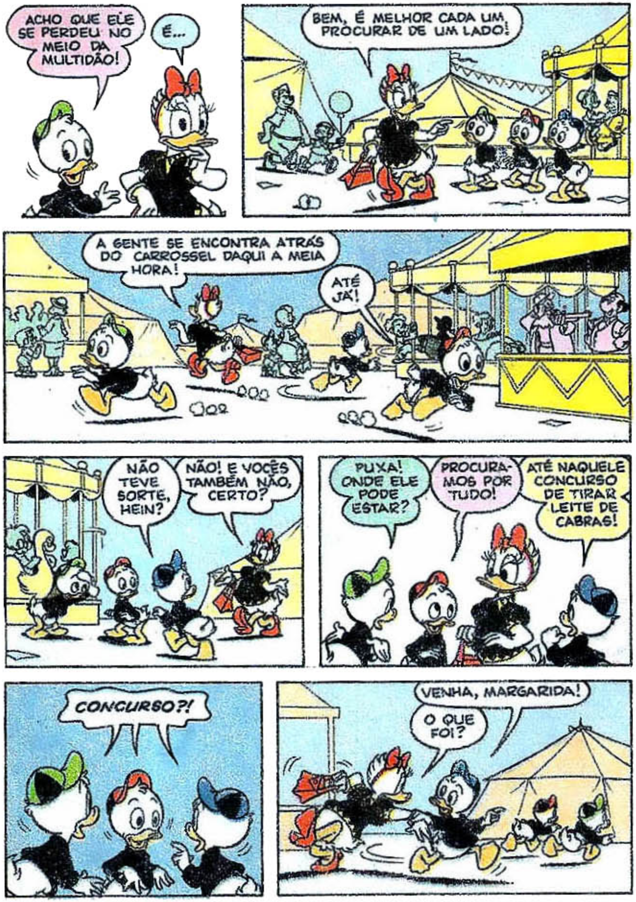


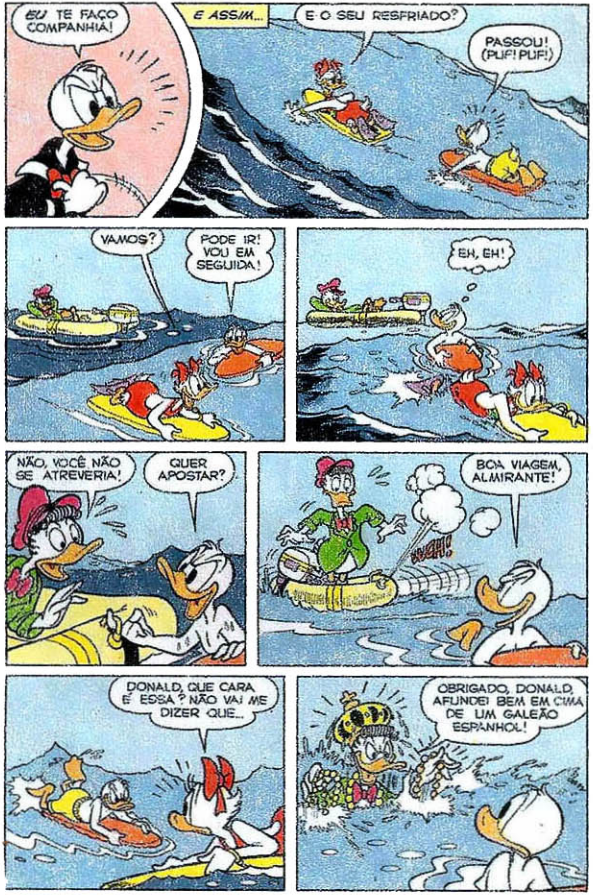
LEMBRAMOS DE UM LUGAR AONDE NÃO FOMOS!
NO LAGO! LÁ TEM UM CONCURSO DE PESCA!
OLHA O RIO QUE FORMA O LAGO!
PARECE QUE TEM ALGO EMOCIONANTE ACONTECENDO!
NEM SINAL DO TIO DONALD...
LÁ ESTÁ ELE!
QUE SHOW!
CÉUS!
O QUE ELE FAZ LÁ EM CIMA?
SEI LÁ!
PARECE QUE ESTÁ HIPNOTIZADO!
É MESMO! DEVE TER SIDO HIPNOTIZADO POR ACASO!
VAMOS SALVÁ-LO ANTES QUE ACONTEÇA UM ACIDENTE!



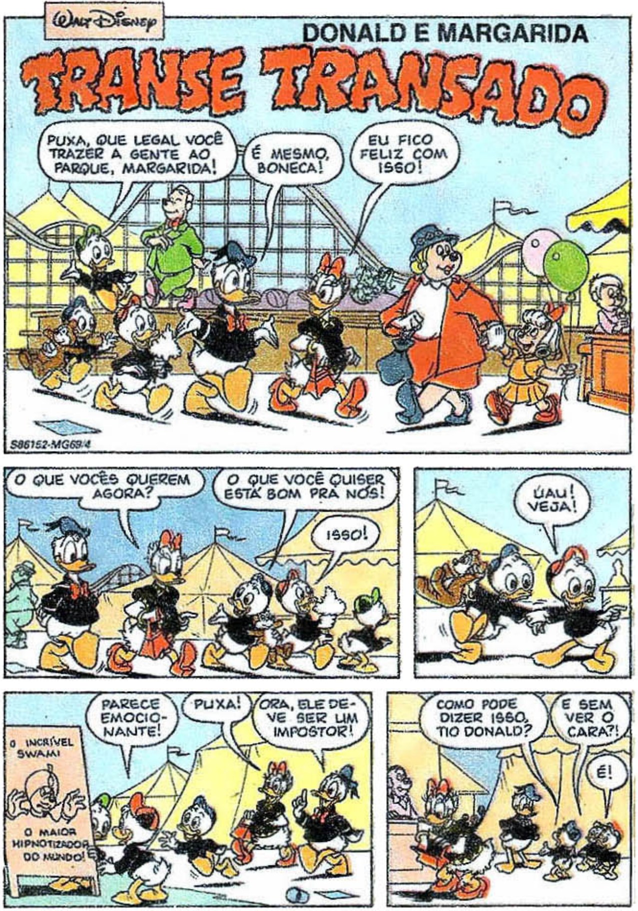
EI! OI, MARGARIDA!
OI!
OPA! PAREI EM CIMA DE ALGUMA COISA!
TSS, TSS! AS PRAIAS ESTÃO CADA DIA MAIS SUJAS!
EI, GASTÃO, O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
A CLARABELA ME FALOU QUE VOCÊ VINHA PRA CÁ!
E COMO CONSEGUIU ESSE BARCO?
GANHEI NUM CONCURSO! SORTE, NÃO?
VOCÊ NÃO PERDE A MANIA DE SER INTROMETIDO?
DONALD!
ESTA PRAIA ESTÁ MUITO MAL FREQÜENTADA!
OS INCOMODADOS QUE SE RETIREM!
POIS É O QUE VOU FAZER!
VOCÊ VAI EMBORA?


NÃO! VOU PARAR LOGO DEPOIS DA ARREBENTAÇÃO! PERTO DE VOCÊ!
LEGAL, ASSIM TENHO COMPANHIA!
IDÉIA
POUCO DEPOIS...
EH, EH!
GAASP!
?
VOCÊ DEVIA SE ENVERGONHAR, DONALD!
COF! COF!
ELE SÓ ESTAVA ME FAZENDO COMPANHIA!
POIS NÃO PRECISA MAIS...

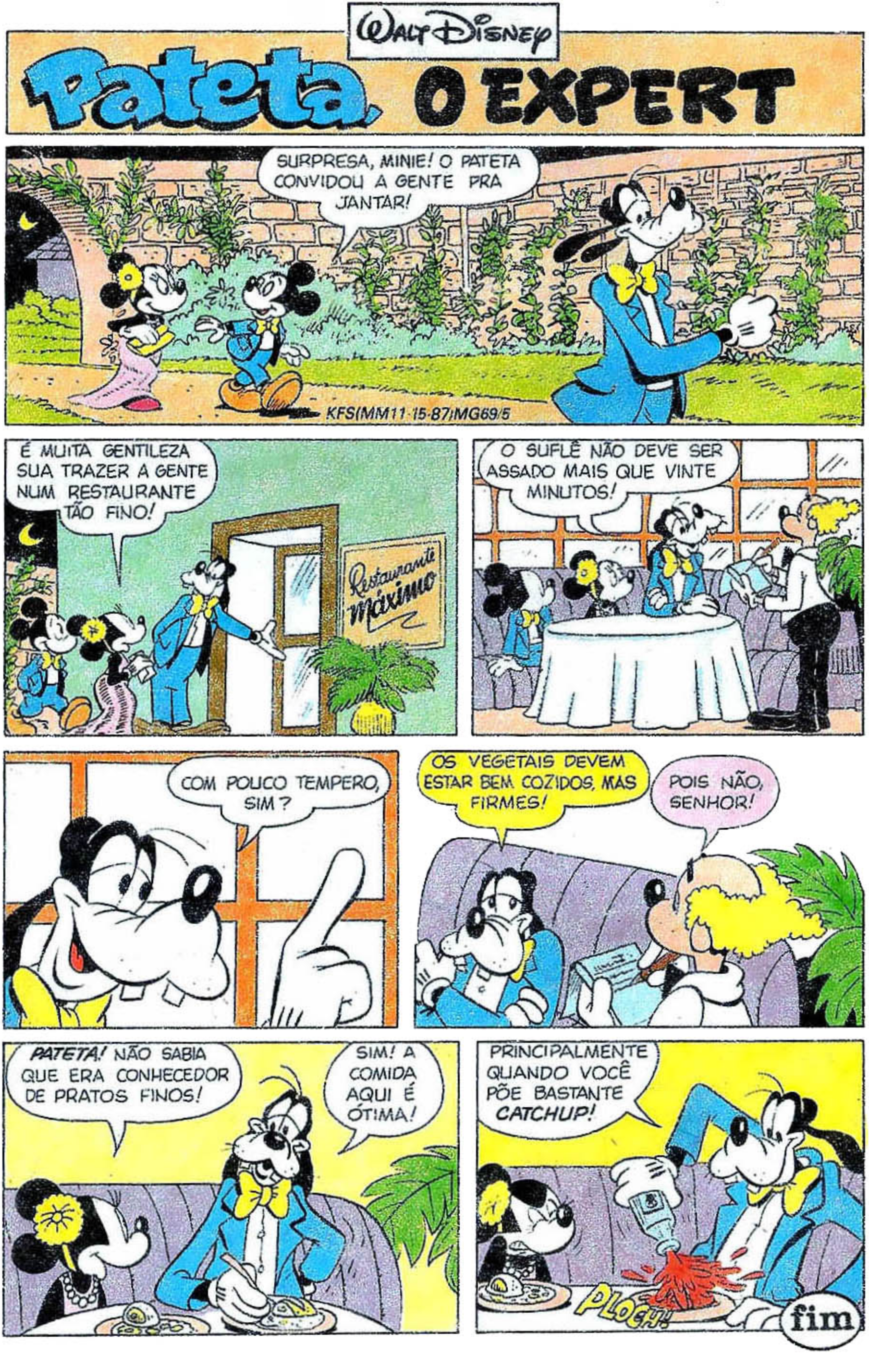

ACHO QUE ELE SE PERDEU NO MEIO DA MULTIDÃO!
É...
BEM, É MELHOR CADA UM PROCURAR DE UM LADO!
A GENTE SE ENCONTRA ATRÁS DO CARROSSEL DAQUI A MEIA HORA!
ATÉ JÁ!
NÃO TEVE SORTE, HEIN?
NÃO! E VOCÊS TAMBÉM NÃO, CERTO?
PUXA! ONDE ELE PODE ESTAR?
PROCURAMOS POR TUDO!
ATÉ NAQUELE CONCURSO DE TIRAR LEITE DE CABRAS!
CONCURSO?!
VENHA, MARGARIDA!
O QUE FOI?

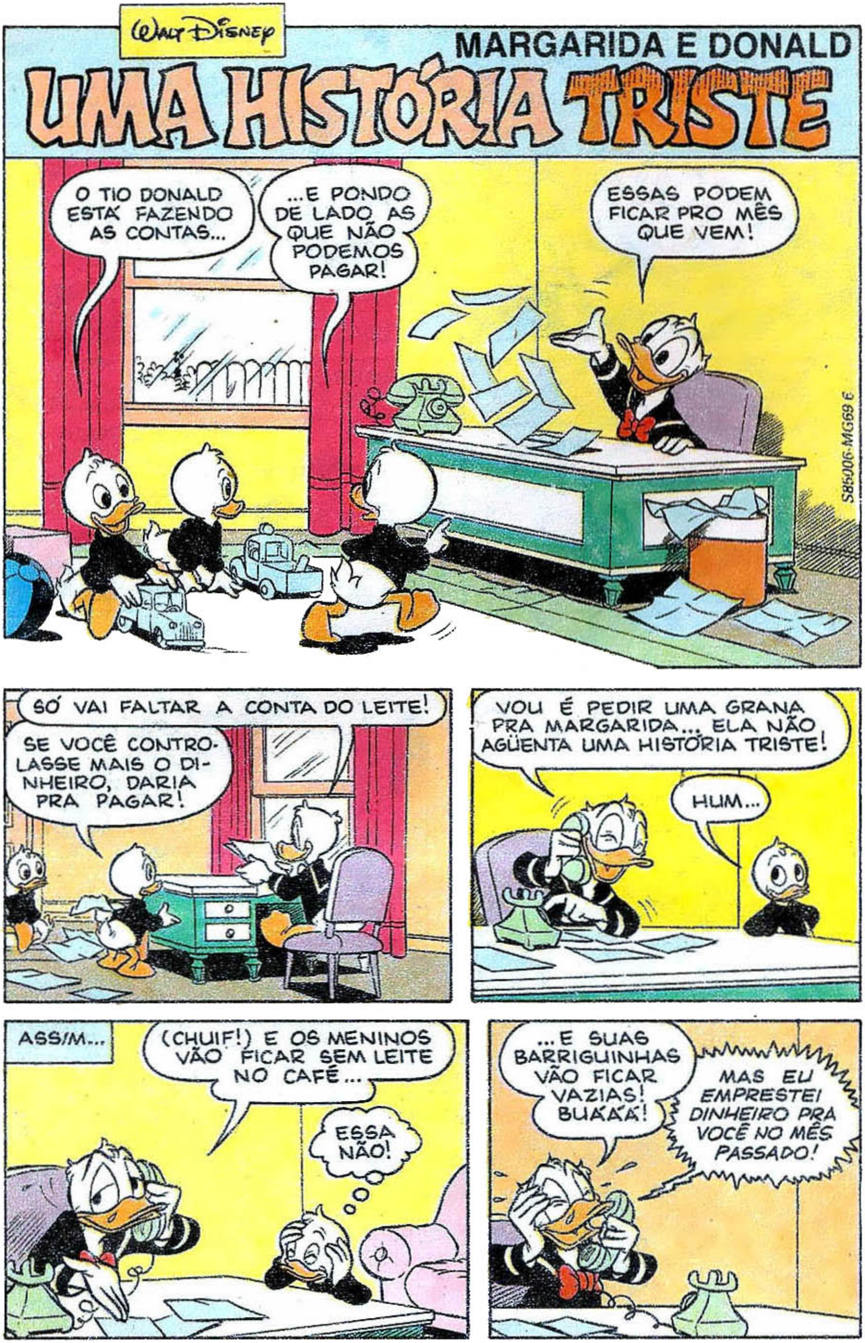
ISSO MESMO, DONALD! COMO PODE PENSAR ASSIM?
SEI LÁ!
TALVEZ SEJA PORQUE DEPOIS DE VER UM HIPNOTIZADOR, VOCÊ JÁ VIU TODOS!
ALÉM DISSO, HIPNOTISMO É PURA TOLICE!
HUM...
E NO FINAL...
PUXA, QUE GENIAL!
É!
UM BOM ESPETÁCULO, NÃO?
MAS FOI UM VEXAME O DONALD SAIR NO MEIO DO SHOW!
É MESMO!
E FOI ESTRANHO, TAMBÉM!
ELE TINHA UM OLHAR DIFERENTE!
PODE SER...
MAS AINDA VOU DIZER UMAS VERDADES PRA ELE!
SE A GENTE ACHAR ONDE ELE ESTÁ!

EU TE FAÇO COMPANHIA!
E ASSIM...
E O SEU RESFRIADO?
PASSOU! (PUF! PUF!)
VAMOS?
PODE IR! VOU EM SEGUIDA!
EH, EH!
NÃO, VOCÊ NÃO SE ATREVERIA!
QUER APOSTAR?
BOA VIAGEM, ALMIRANTE!
DONALD, QUE CARA É ESSA? NÃO VAI ME DIZER QUE...
OBRIGADO, DONALD. AFUNDEI BEM EM CIMA DE UM GALEÃO ESPANHOL!

E ESTA É SÓ UMA PARTE DO TESOURO!
QUE SORTE! SÓ QUE VAI TER QUE VOLTAR A PÉ!
PELOS SEUS GOLPES SUJOS, EU É QUE MEREÇO CARONA!
VOCÊ É QUE PEDIU! QUEM MANDOU SE INTROMETER?
SÓ TEM UM JEITO DE DECIDIR ISSO!
POR FAVOR, RAPAZES...
MARGARIDA, FIQUE FORA DISSO! DESSE FANFARRÃO CUIDO EU!
NHAC!
TORC!
PAREM DE BRIGAR! JÁ DECIDI QUEM VOU LEVAR!
JÁ? QUEM? QUEM?
BROOOOOOOO!
fim


DONALD E MARGARIDA
TRANSE TRANSADO
PUXA, QUE LEGAL VOCÊ TRAZER A GENTE AO PARQUE, MARGARIDA!
É MESMO, BONECA!
EU FICO FELIZ COM ISSO!
S86152-MG69/4
O QUE VOCÊS QUEREM AGORA?
O QUE VOCÊ QUISER ESTÁ BOM PRA NÓS!
ISSO!
ÚAU! VEJA!
O INCRÍVEL SWAMI
O MAIOR HIPNOTIZADOR DO MUNDO!
PARECE EMOCIONANTE!
PUXA!
ORA, ELE DEVE SER UM IMPOSTOR!
COMO PODE DIZER ISSO, TIO DONALD?
E SEM VER O CARA?!
É!

PREPARE SEU CORAÇÃO!
Os Ursinhos Carinhosos vão lançar doses de muito amor com seus olhares! Junte-se a eles! Você vai curtir e sonhar, num mundo de pura magia e fantasia!
STAR apresenta
Ursinhos CARINHOSOS
EDITORA ABRIL
AGORA, TODOS OS MESES NAS BANCAS.
© 1988 Those Characters From Cleveland, Inc.


WALT DISNEY
Pateta O EXPERT
SURPRESA, MINIE! O PATETA CONVIDOU A GENTE PRA JANTAR!
KFS(MM11-15-87)MG69/5
É MUITA GENTILEZA SUA TRAZER A GENTE NUM RESTAURANTE TÃO FINO!
Restaurante Máximo
O SUFLÊ NÃO DEVE SER ASSADO MAIS QUE VINTE MINUTOS!
COM POUCO TEMPERO, SIM?
OS VEGETAIS DEVEM ESTAR BEM COZIDOS, MAS FIRMES!
POIS NÃO, SENHOR!
PATETA! NÃO SABIA QUE ERA CONHECEDOR DE PRATOS FINOS!
SIM! A COMIDA AQUI É ÓTIMA!
PRINCIPALMENTE QUANDO VOCÊ PÕE BASTANTE CATCHUP!
PLOCH!
fim



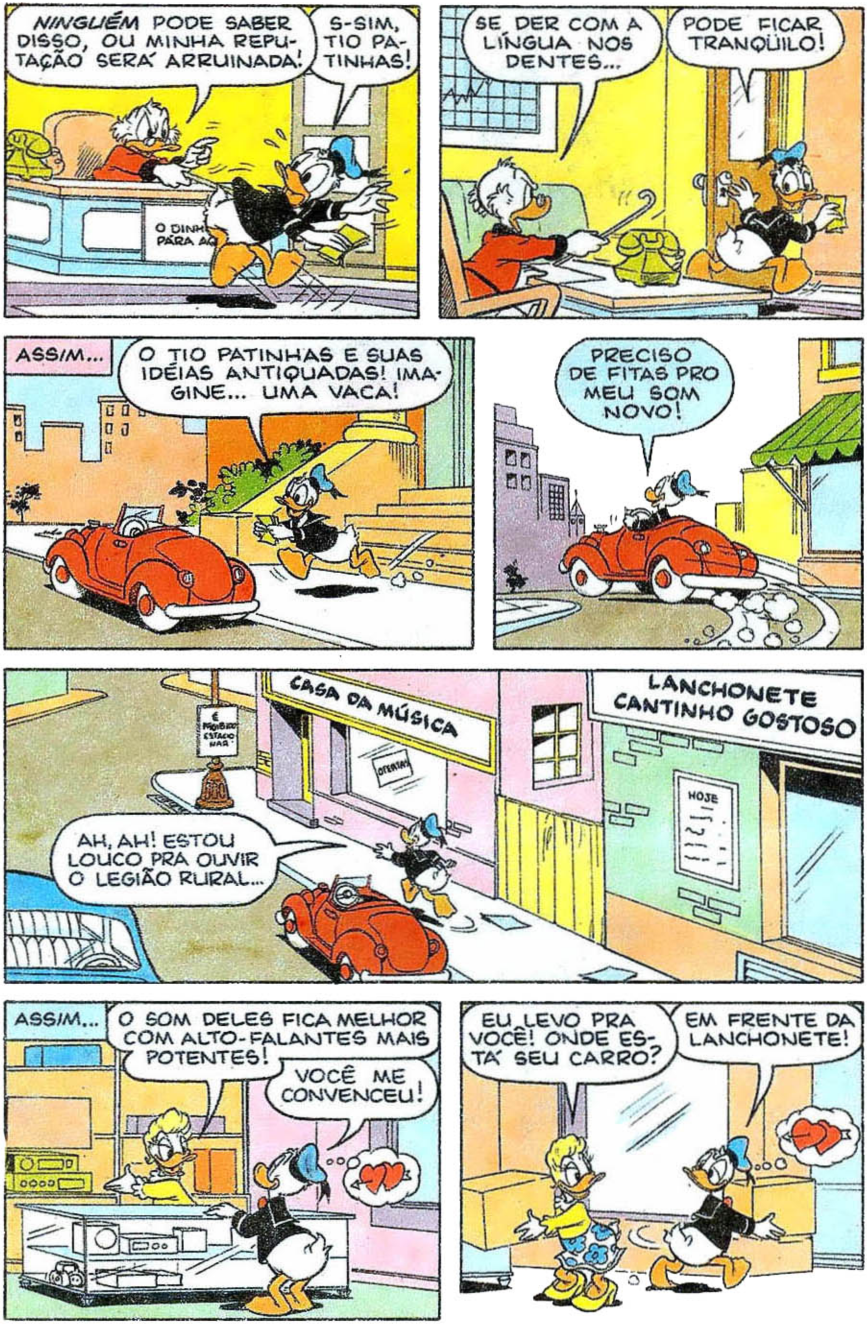
WALT DISNEY
MARGARIDA E DONALD
UMA HISTÓRIA TRISTE
O TIO DONALD ESTÁ FAZENDO AS CONTAS...
...E PONDO DE LADO AS QUE NÃO PODEMOS PAGAR!
ESSAS PODEM FICAR PRO MÊS QUE VEM!
S85006-MG69 E
SÓ VAI FALTAR A CONTA DO LEITE!
SE VOCÊ CONTROLASSE MAIS O DINHEIRO, DARIA PRA PAGAR!
VOU É PEDIR UMA GRANA PRA MARGARIDA... ELA NÃO AGÜENTA UMA HISTÓRIA TRISTE!
HUM...
ASSIM...
(CHUIF!) E OS MENINOS VÃO FICAR SEM LEITE NO CAFÉ...
ESSA NÃO!
...E SUAS BARRIGUINHAS VÃO FICAR VAZIAS! BUÁÁÁ!
MAS EU EMPRESTEI DINHEIRO PRA VOCÊ NO MÊS PASSADO!

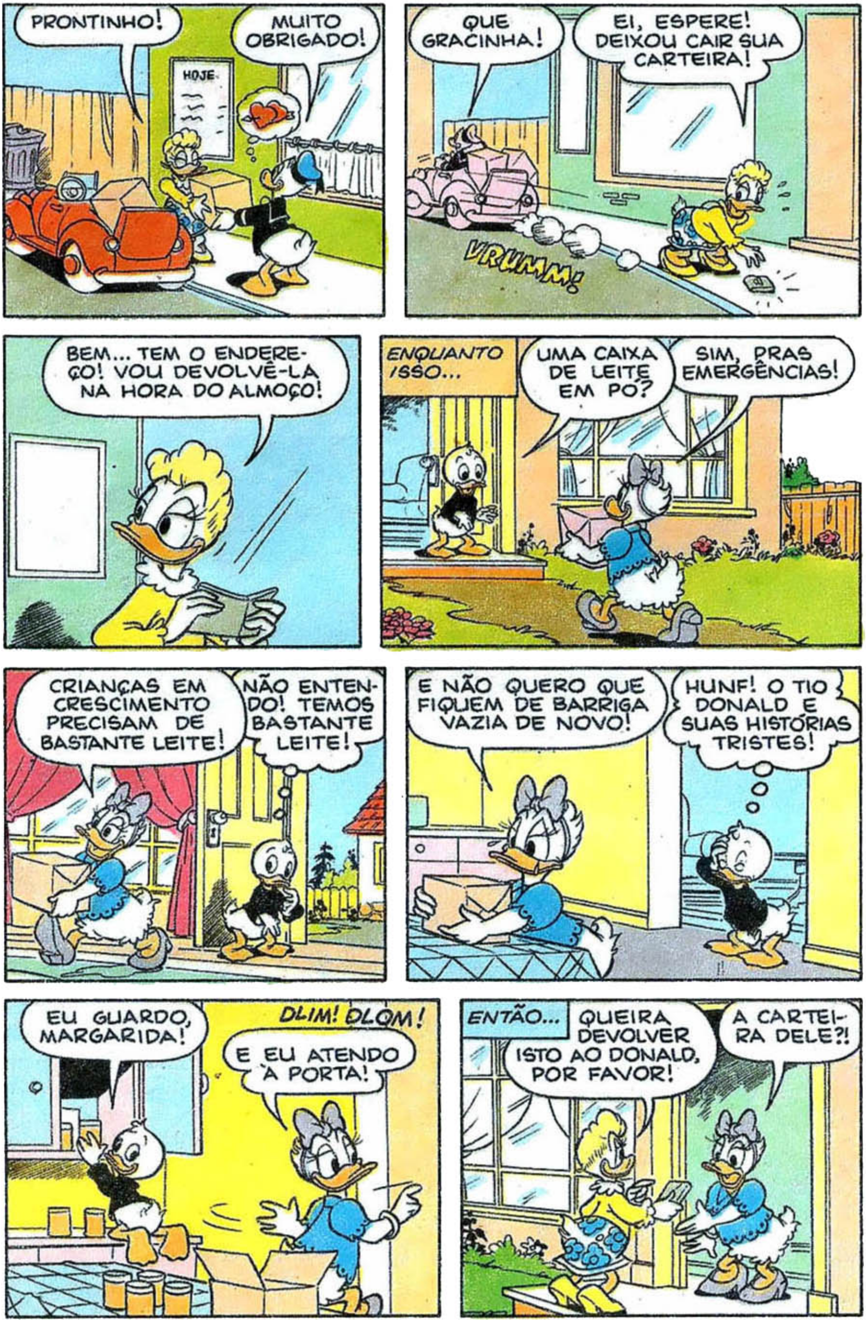
EU N-NÃO ME LEMBRO!
QUANDO VOCÊ COMPROU O SOM NOVO!
PROBLEMAS?
MAS ESTAVAM LIQUIDANDO!
ESTÁ BEM! EU EMPRESTO, MAS VAI PROMETER CONTROLAR MELHOR SEU DINHEIRO!
CLARO! OBRIGADO, MARGARIDA! VOU JÁ PRA AÍ!
SUA HISTÓRIA TRISTE DEU CERTO, HEIN?
SEMPRE DÁ, HUGUINHO! AH, AH, AH!
VOCÊ DEVIA É CONTROLAR OS GASTOS!
LOGO...
ESPERO QUE ISSO NÃO SE REPITA MAIS!
APRENDI A LIÇÃO, MARGARIDA!
VOCÊ DEVE CONTROLAR MELHOR O SEU DINHEIRO!
ATÉ LOGO MAIS, MARGARIDA!
DEPOIS...
EI! VOU TENTAR MINHA HISTÓRIA TRISTE COM O TIO PATINHAS!
ALGUM PROBLEMA, SENHOR? PARECE DEPRIMIDO!
SIM, CIFRÔNIO! O AR FRIO DESTA MANHÃ...

...ME FAZ LEMBRAR DESSA CANECA!
CANECA?
SIM! ERA A ÚNICA COISA QUE EU TINHA PRA SOBREVIVER NA CIDADE GRANDE QUANDO GAROTO!
OH!
ME DÁ UM DINHEIRO, MOÇO?
A LEI PROÍBE MENDIGAR NAS RUAS!
ERA MINHA ÚNICA FONTE DE RECURSOS!
E QUANTAS NOITES EU FUI PRA CAMA DE BARRIGA VAZIA!
ESTE LADO PARA CIMA
SÃO COISAS DO PASSADO! VAMOS TRABALHAR!
SIM, CLARO!
TOC! TOC!
O SEU SOBRINHO...
O QUE VOCÊ QUER? ESTOU OCUPADO!
PRECISO DE UM EMPRÉSTIMO, TIO!
PRA QUÊ? PRA COMPRAR ÓCULOS? OU NÃO SABE LER?
ORA, EU...
O DINHEIRO PÁRA AQUI
E QUANDO O DINHEIRO PÁRA AQUI, ELE NUNCA SAI!

NÃO FIZ FORTUNA EMPRESTANDO DINHEIRO A PARENTES POBRES!
NÃO?
NÃO! EU POUPEI, ECONOMIZEI E PASSEI SEM ELE!
E CHEGUEI A SER O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
E O MAIS PÃO-DURO, TAMBÉM!
AGORA, FORA! ESTOU OCUPADO!
PRECISO COMPRAR LEITE PRAS BARRIGUINHAS VAZIAS DOS MENINOS!
QUE SORTE, DONALD! ESSE É O PONTO FRACO DO TIO PATINHAS...
VOCÊ DISSE BARRIGA VAZIA?
SIM!
BEM... (CHUIF!) COMPRE UMA VACA COM ISTO!
UAU!
VOU DAR O FORA!
ESPERE AÍ!

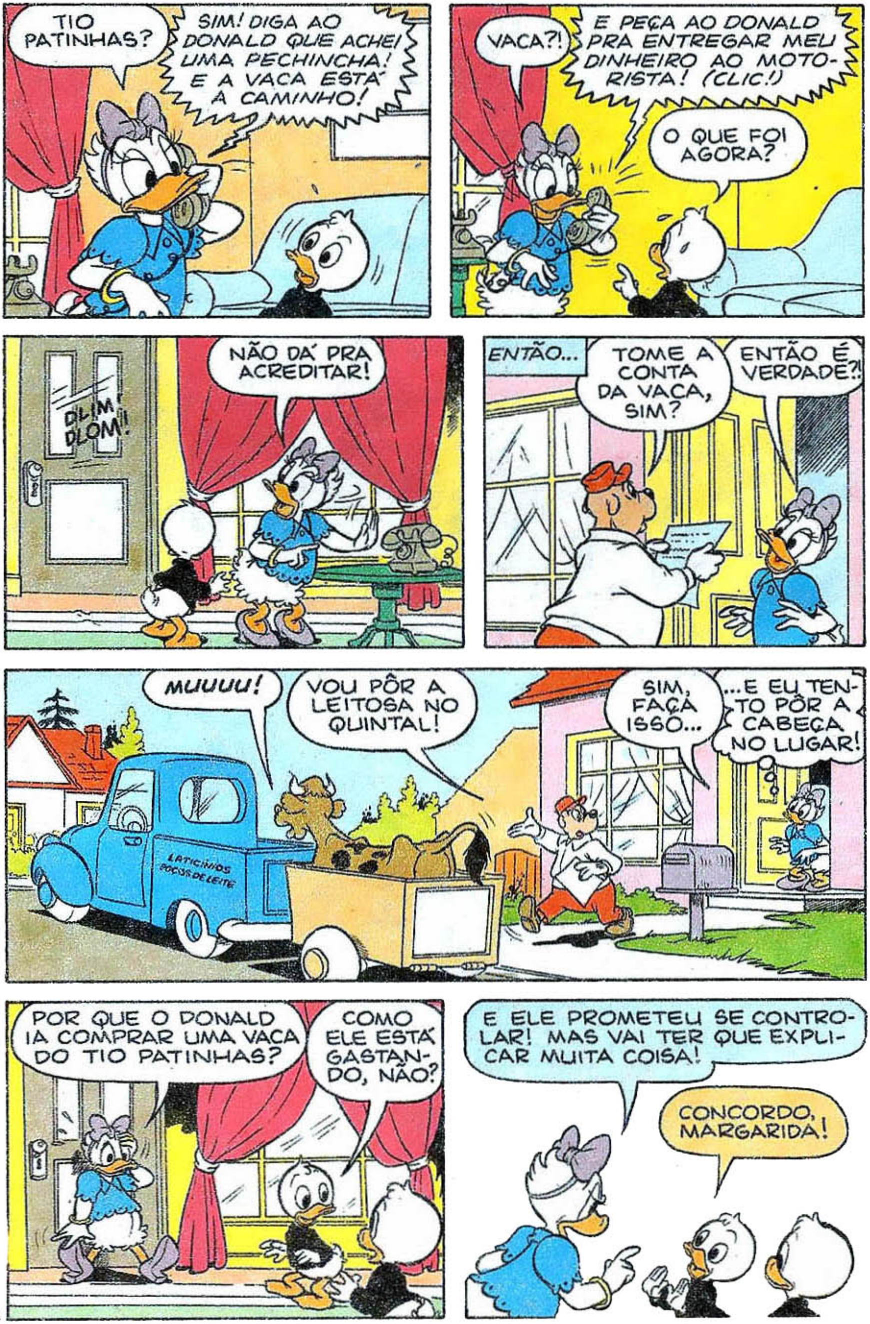
© 1989 The Walt Disney Company


NINGUÉM PODE SABER DISSO, OU MINHA REPUTAÇÃO SERÁ ARRUINADA!
S-SIM, TIO PATINHAS!
SE DER COM A LÍNGUA NOS DENTES...
PODE FICAR TRANQÜILO!
ASSIM...
O TIO PATINHAS E SUAS IDÉIAS ANTIQUADAS! IMAGINE... UMA VACA!
PRECISO DE FITAS PRO MEU SOM NOVO!
CASA DA MÚSICA
LANCHONETE CANTINHO GOSTOSO
OFERTAS
HOJE
AH, AH! ESTOU LOUCO PRA OUVIR O LEGIÃO RURAL...
ASSIM...
O SOM DELES FICA MELHOR COM ALTO-FALANTES MAIS POTENTES!
VOCÊ ME CONVENCEU!
EU LEVO PRA VOCÊ! ONDE ESTÁ SEU CARRO?
EM FRENTE DA LANCHONETE!

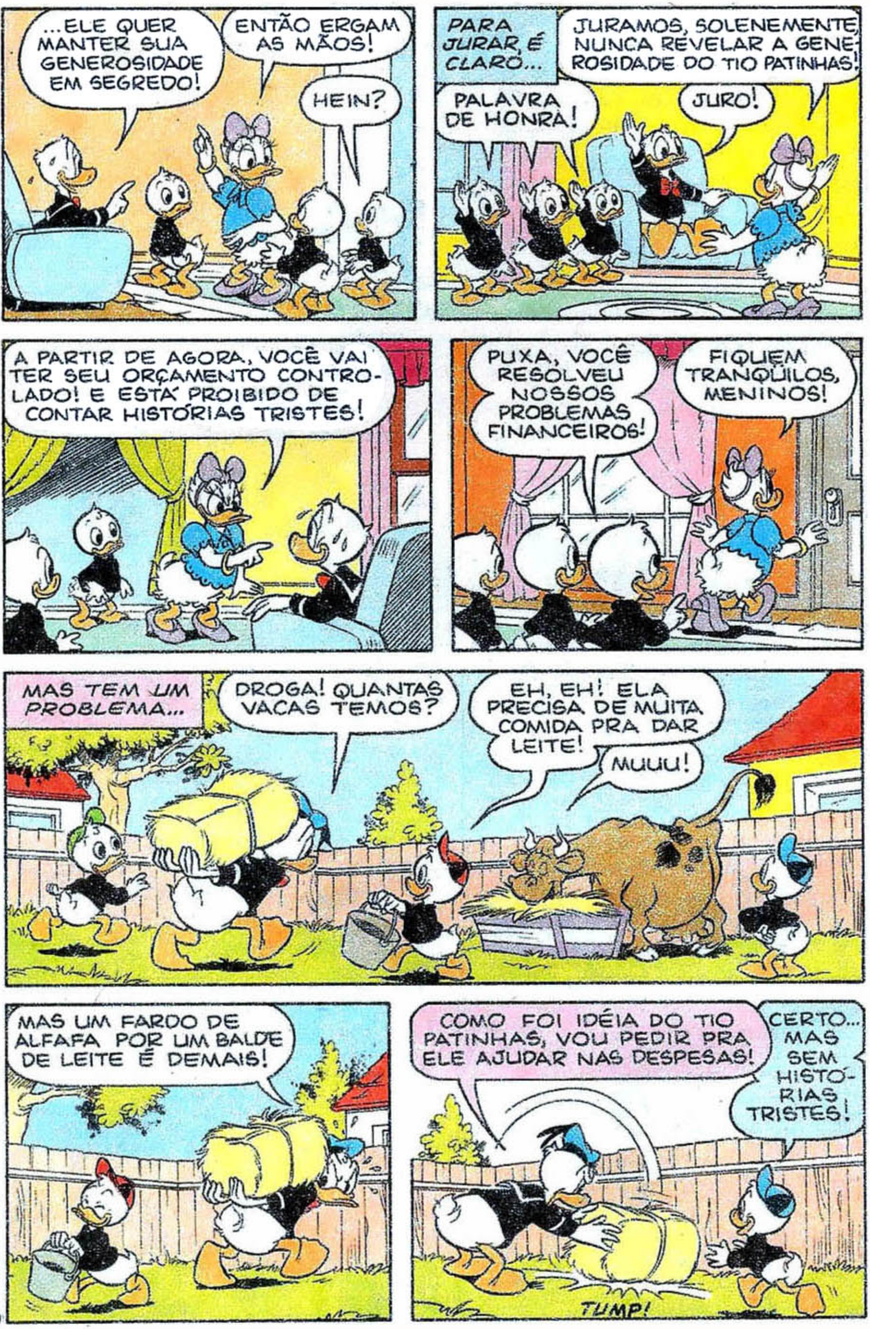

PRONTINHO!
MUITO OBRIGADO!
HOJE
QUE GRACINHA!
EI, ESPERE! DEIXOU CAIR SUA CARTEIRA!
VRUMM!
BEM... TEM O ENDEREÇO! VOU DEVOLVÊ-LA NA HORA DO ALMOÇO!
ENQUANTO ISSO...
UMA CAIXA DE LEITE EM PÓ?
SIM, PRAS EMERGÊNCIAS!
CRIANÇAS EM CRESCIMENTO PRECISAM DE BASTANTE LEITE!
NÃO ENTENDO! TEMOS BASTANTE LEITE!
E NÃO QUERO QUE FIQUEM DE BARRIGA VAZIA DE NOVO!
HUNF! O TIO DONALD E SUAS HISTÓRIAS TRISTES!
EU GUARDO, MARGARIDA!
DLIM! DLOM!
E EU ATENDO À PORTA!
ENTÃO...
QUEIRA DEVOLVER ISTO AO DONALD, POR FAVOR!
A CARTEIRA DELE?!

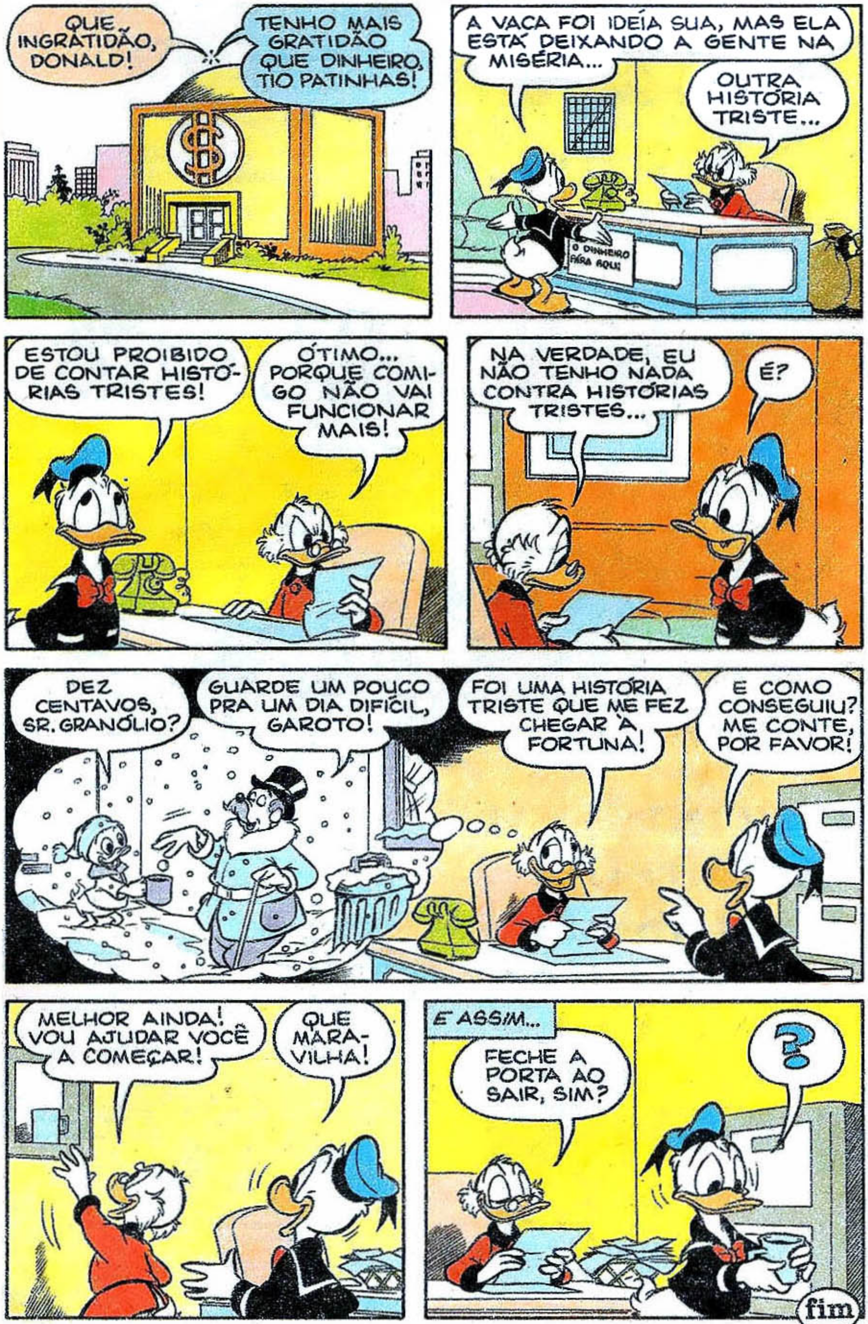
É, CAIU EM FRENTE DA LANCHONETE!
SEI, SEI! OBRIGADA!
BLAM!
ENTÃO ELE GASTOU O *MEU DINHEIRO* DO LEITE COM OUTRA GAROTA, HEIN?
MESMO?
E ELE PROMETEU CONTROLAR MELHOR SEU DINHEIRO!
VERDADE?
E AINDA PERDEU A CARTEIRA NA LANCHONETE ONDE SE ENCONTRARAM!
NÃO PODE SER!
VEJAMOS! SE O DINHEIRO QUE EMPRESTEI **ESTIVER** FALTANDO... *EI!*
ALGO ERRADO?
SIM! A CARTEIRA ESTÁ CHEIA! ACHO QUE SUA HISTÓRIA TRISTE ERA *FALSA!*
NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!
BEM, QUANDO ELE VOLTAR...
O TIO DONALD CHEGOU E PRECISA DE AJUDA!
AJUDA?
É! PRA DESCARREGAR OS ALTO-FALANTES NOVOS DO SOM!
TRIMMM!
O QUÊ?

BIP! BIP! BIP!
CHAMANDO TODOS OS LEITORES!
BIP! BIP! PROF. PARDAL
ESTÁ CHEGANDO EM
84 PÁGINAS CHEIAS DE
GRANDES INVENTOS!
BIP! E MUITA
CONFUSÃO!
BIP!
© 1989 The Walt Disney Company
ALMANAQUE DO
Prof. PARDAL
GRANDES SACADAS
E MIL CONFUSÕES
EM 84 PÁGINAS!
EDITORA ABRIL
Vá buscar
o seu almanaque
nas bancas!


TIO PATINHAS?
SIM! DIGA AO DONALD QUE ACHEI UMA PECHINCHA! E A VACA ESTÁ A CAMINHO!
VACA?!
E PEÇA AO DONALD PRA ENTREGAR MEU DINHEIRO AO MOTORISTA! (CLIC!)
O QUE FOI AGORA?
DLIM! DLOM!
NÃO DÁ PRA ACREDITAR!
ENTÃO...
TOME A CONTA DA VACA, SIM?
ENTÃO É VERDADE?!
MUUUU!
VOU PÔR A LEITOSA NO QUINTAL!
SIM, FAÇA ISSO...
...E EU TENTO PÔR A CABEÇA NO LUGAR!
POR QUE O DONALD IA COMPRAR UMA VACA DO TIO PATINHAS?
COMO ELE ESTÁ GASTANDO, NÃO?
E ELE PROMETEU SE CONTROLAR! MAS VAI TER QUE EXPLICAR MUITA COISA!
CONCORDO, MARGARIDA!

PENSEI QUE ALGUÉM IA ME AJUDAR... HEIN?
SENTE-SE AQUI, DONALD! VAMOS CONVERSAR!
E APÓS O INTERROGATÓRIO...
ENTÃO FOI IDÉIA DELE COMPRAR A VACA?
ISSO MESMO!
E VOCÊ RESOLVEU GASTAR O DINHEIRO DELE EM ALTO-FALANTES?
ACHEI QUE A GENTE NÃO PRECISAVA DA VACA!
E PERDEU A CARTEIRA EM FRENTE DA LANCHONETE?
JURO! PALAVRA DE HONRA!
ENTÃO, MENINOS, ESTÁ CLARO O QUE DEVEMOS FAZER?
HÃ?
FAZER O QUÊ?
VOCÊ VAI DEVOLVER OS ALTO-FALANTES E O DINHEIRO DO TIO PATINHAS!
LÁ SE FOI TUDO!
E PELA GENEROSIDADE DELE, VOCÊ VAI FICAR COM A LEITOSA! OU ELE PODE SE MAGOAR!
UAU!
MAS, MARGARIDA...


...ELE QUER MANTER SUA GENEROSIDADE EM SEGREDO!
ENTÃO ERGAM AS MÃOS!
HEIN?
PARA JURAR, É CLARO...
JURAMOS, SOLENEMENTE, NUNCA REVELAR A GENEROSIDADE DO TIO PATINHAS!
PALAVRA DE HONRA!
JURO!
A PARTIR DE AGORA, VOCÊ VAI TER SEU ORÇAMENTO CONTROLADO! E ESTÁ PROIBIDO DE CONTAR HISTÓRIAS TRISTES!
PUXA, VOCÊ RESOLVEU NOSSOS PROBLEMAS FINANCEIROS!
FIQUEM TRANQÜILOS, MENINOS!
MAS TEM UM PROBLEMA...
DROGA! QUANTAS VACAS TEMOS?
EH, EH! ELA PRECISA DE MUITA COMIDA PRA DAR LEITE!
MUUU!
MAS UM FARDO DE ALFAFA POR UM BALDE DE LEITE É DEMAIS!
COMO FOI IDÉIA DO TIO PATINHAS, VOU PEDIR PRA ELE AJUDAR NAS DESPESAS!
CERTO... MAS SEM HISTÓRIAS TRISTES!
TUMP!


QUE INGRATIDÃO, DONALD!
TENHO MAIS GRATIDÃO QUE DINHEIRO, TIO PATINHAS!
A VACA FOI IDEIA SUA, MAS ELA ESTÁ DEIXANDO A GENTE NA MISÉRIA...
OUTRA HISTÓRIA TRISTE...
O DINHEIRO PÁRA AQUI
ESTOU PROIBIDO DE CONTAR HISTÓRIAS TRISTES!
ÓTIMO... PORQUE COMIGO NÃO VAI FUNCIONAR MAIS!
NA VERDADE, EU NÃO TENHO NADA CONTRA HISTÓRIAS TRISTES...
É?
DEZ CENTAVOS, SR. GRANÓLIO?
GUARDE UM POUCO PRA UM DIA DIFÍCIL, GAROTO!
FOI UMA HISTÓRIA TRISTE QUE ME FEZ CHEGAR À FORTUNA!
E COMO CONSEGUIU? ME CONTE, POR FAVOR!
MELHOR AINDA! VOU AJUDAR VOCÊ A COMEÇAR!
QUE MARAVILHA!
E ASSIM...
FECHE A PORTA AO SAIR, SIM?
?
fim

ESTÃO AÍ!

CONTINUE EM RITMO DE FÉRIAS EM 22 HISTÓRIAS PRA LÁ DE DIVERTIDAS!

JÁ NAS BANCAS!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Sílvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

Margarida

N.º 69 - MARÇO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perécio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** Jayme O. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Diretor de Circulação: Sérgio Fernandes; **Analistas de Circulação Jr.:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicatti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Caveliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

©1989 The Walt Disney Company

PETER PAN

DO CINEMA PARA OS QUADRINHOS

A magia continua nesta segunda edição de Clássicos Disney. Desta vez, você irá para a Terra do Nunca com Peter Pan, duendes e seres mágicos numa viagem fantástica!

CLÁSSICOS DISNEY

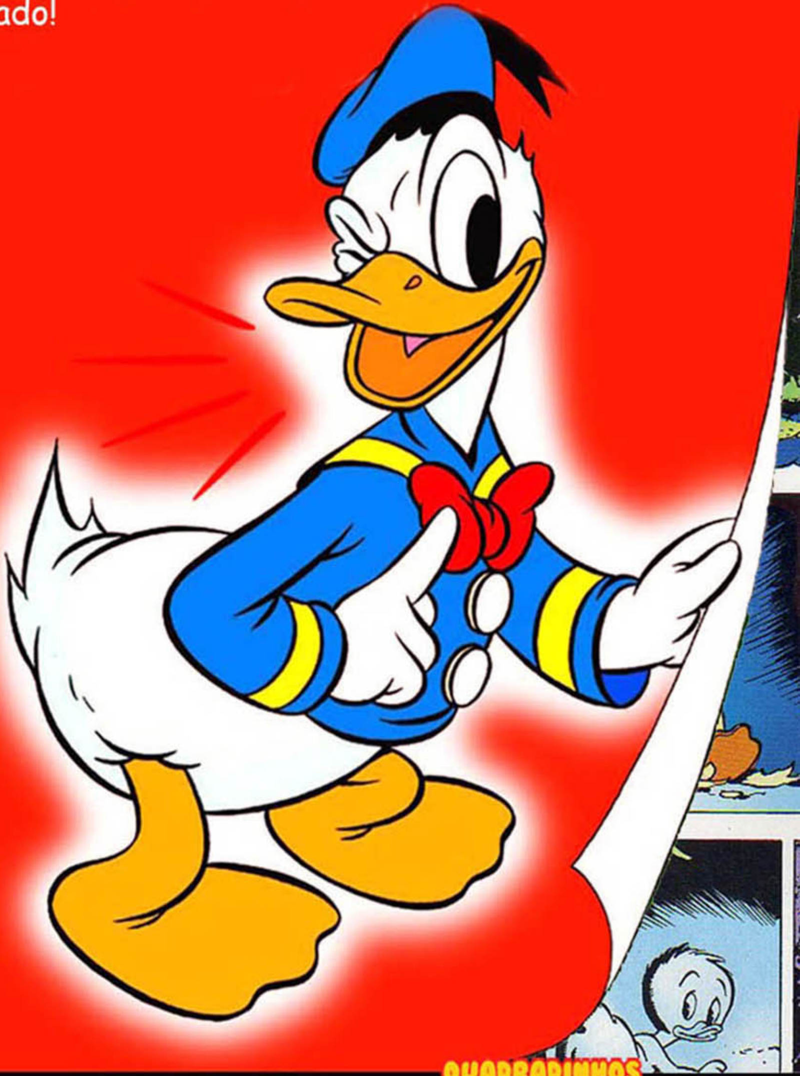
EDITORA ABRIL

Nas bancas

UM ESPETÁCULO DE SONHO E FANTASIA EM 12 EDIÇÕES

É TROCAR
É GANHAR
PROMOÇÃO BISCOITOS VITAMINADOS SÃO LUIZ NESTLÉ
Recorte e troque nas bancas cada selo das embalagens dos Biscoitos Vitaminados São Luiz Nestlé, por 1 envelope com três figurinhas Disney. Você pega as figurinhas, brinca, se diverte e cola no poster "Provérbios, Versinhos & Cia.", que está nas revistas Mickey nº 473, Pato Donald nº 1.834, Margarida nº 68 e Zé Carioca nº 1.849.
Vamos lá. Faça uma tremenda farra com aquela turma de que você mais gosta.
Promoção válida até 15/05/89.
biscoitos vitaminados
São Luiz
Nestlé
É gostoso crescer com eles.
Provérbios
versinhos & cia.
Maizena
Maizena
COCO
São Luiz
Nestlé
LEITE
© DISNEY

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP

http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM